

**call for papers
and proposals
of architecture
and landscape
design****HERITAGE OF WATER
ARCHITETTURE, INFRASTRUTTURE
E PAESAGGI DI BONIFICA****calendario****30 aprile 2015**

scadenza consegna materiali

entro 31 maggio 2015

pubblicazione esiti

selezione nel sito Iuav

entro il 30 giugno 2015

consegna materiali da parte

dei progettisti e ricercatori

selezionati

10 dicembre 2015

convegno internazionale

presentazione dei progetti

e ricerche selezionate

oggetto

L'unità di ricerca "Architettura e Paesaggi della Produzione" dell'Università Iuav di Venezia bandisce una Call internazionale correlata ai propri temi di ricerca e finalizzata alla realizzazione di una pubblicazione e di un convegno che si terrà a fine 2015.

Per partecipare alla Call, i **progetti** e le **ricerche** dovranno riguardare tematiche attinenti ai paesaggi dell'acqua, costruiti da reti di regimazione idrica, caratterizzati dalla presenza diffusa di un patrimonio della produzione di rilevante importanza culturale e identitaria.

Sistemi infrastrutturali che hanno "fabbricato il suolo" sottraendolo all'acqua per disegnare un paesaggio da molteplici caratteri e valori, sostenuti da un particolare equilibrio meccanico e ambientale. La Call è divisa in due settori, rispettivamente indirizzati a individuare:

1. progetti di architettura e di paesaggio realizzati negli ultimi 60 anni o in corso che costituiscano un significativo contributo alla definizione di strategie di valorizzazione, riqualificazione e rigenerazione di luoghi e manufatti idraulici nonché di paesaggi di bonifica o di zone umide, nei quali sia di rilevanza il confronto con la "forma idraulica e paesaggistica trovata", indipendentemente dall'epoca e dalla cultura a cui questi fanno riferimento.

I progetti dovranno mostrare la loro interrelazione con infrastrutture e paesaggi di bonifica, siano essi costituiti da singoli manufatti architettonici che da sistemi complessi, riconoscibili come parti strutturanti di insediamenti urbani o contesti rurali;

2. ricerche in corso o svolte negli ultimi 20 anni che affrontano le tematiche della progettazione architettonica e paesaggistica in rapporto al recupero e alla valorizzazione del patrimonio storico-culturale e ambientale legato ai territori di bonifica idraulica, alla rigenerazione territoriale e/o alla conversione di zone umide e di paesaggi della bonifica.

destinatari

La sezione 1 della Call è rivolta ad architetti, ingegneri, agronomi e paesaggisti che, singolarmente o associati, abbiano realizzato e/o progettato (a seguito di concorsi o affidamenti d'incarico) interventi di riqualificazione e rigenerazione di luoghi di bonifica come sopra descritto;

La sezione 2 della Call è rivolta ad unità di ricerca o ricercatori individuali provenienti da Università sia italiane che estere, oltre che da centri di ricerca riconosciuti in ambito nazionale o internazionale, che abbiano sviluppato ricerche sul tema della presente Call.

esiti

Una giuria multidisciplinare composta da progettisti e critici esperti esaminerà le proposte pervenute per la sezione 1 e la sezione 2 della Call e procederà alla selezione di un massimo di 15 progetti e 5 ricerche di riconoscibile interesse ed esemplarità per le tematiche trattate.

Sia i progetti che le ricerche selezionate saranno presentati al convegno e saranno oggetto della pubblicazione.

giuria

La giuria che esaminerà i progetti e le ricerche presentati è formata dai docenti IUAV componenti l'Unità di ricerca "Architettura e Paesaggi della Produzione" e da esperti dei paesaggi di bonifica interni o esterni all'Ateneo.

materiali richiesti

Per la partecipazione ad ognuna delle sezioni della Call, i materiali da consegnare entro il 30 aprile, redatti in Italiano o in Inglese, sono i seguenti:

- book del progetto o della ricerca (max 10 pagine in formato A3);
- richiesta di partecipazione e documentazione come da moduli allegati;
- profili dei progettisti o del gruppo di ricerca (max 2000 battute per ogni componente).

È possibile partecipare alla Call con più progetti o studi, ma ognuno dovrà avere un proprio book A3.

Nel book i disegni dovranno essere corredati da didascalie leggibili e accompagnati, per la sezione 1, da una relazione di progetto (max 4.000 caratteri spazi inclusi) o, per la sezione 2, da un abstract della ricerca (max 6000 caratteri spazi inclusi).

La relazione dovrà essere esaustiva per la comprensione del progetto o dello studio presentato, dei suoi obiettivi e delle eventuali relazioni da esso instaurate con il contesto di riferimento.

L'intestazione del book dovrà specificare:

per la sezione 1

- nome e cognome dei progettisti;
- luogo d'intervento;
- datazione delle strutture preesistenti;
- destinazione d'uso delle strutture esistenti e di progetto;
- date di progetto e costruzione;
- committente;
- referente per la Call;

per la sezione 2

- università / struttura di ricerca;
- partner della ricerca;
- coordinatore e gruppo di ricerca;
- tipo di finanziamento utilizzato;
- periodo di sviluppo della ricerca;
- luoghi di indagine;
- destinazione d'uso e datazione delle strutture esistenti o preesistenti;
- referente per la Call.

La richiesta di partecipazione alla Call (di cui si fornisce il modello file doc) conterrà le generalità dei partecipanti, le loro firme, e l'autorizzazione all'utilizzo dei materiali presentati ai fini di divulgazione scientifica.

Insieme al book A3 del progetto e della ricerca, i profili e il modulo di richiesta debitamente compilato e firmato, dovrà essere presentato un cd/dvd contenente:

- file pdf delle tavole costituenti il fascicolo del progetto o dello studio;
- file formato jpg o tiff ad alta definizione dei singoli disegni contenuti nel fascicolo;
- file pdf, rtf o doc delle relazioni di progetto o della presentazione sintetica della ricerca;
- file pdf, rtf o doc del curriculum/profilo dei progettisti o ricercatori;
- file pdf, rtf o doc del modulo di richiesta di partecipazione alla Call.

modalità di consegna

Il plico contenente tutti i materiali richiesti, a stampa e in formato digitale su cd/dvd, dovrà specificare sull'involucro il mittente e la sezione della Call a cui si intende partecipare.

L'indirizzo di spedizione è il seguente:

Architecture and Production Landscapes _ Call for Papers and Proposals of Architecture and Landscape Design _ Heritage of Water. Architetture, infrastrutture e paesaggi di bonifica

prof. Margherita Vanore

Università Iuav di Venezia

Ex-Cotonificio Veneziano

Dorsoduro 2196

30123 Venezia

link

<http://www.iuav.it/pla>

informazioni

e-mail: productionlandscapesarchitecture@iuav.it

coordinamento e cura scientifica

Margherita Vanore, Chiara Visentin