



Rassegna Stampa

dei consorzi di bonifica dell'Emilia Romagna



Lunedì, 17 giugno 2019



Consorzi di Bonifica

17/06/2019 Libertà Pagina 21	
<u>Passeggiate ai giardini Margherita e in centro storico con gli anziani</u>	1
16/06/2019 Gazzetta Dell'Emilia	
<u>Il Consorzio di</u>	2
16/06/2019 PiacenzaSera.it	
<u>Iniziative per la terza età, aperte le iscrizioni per gli eventi di...</u>	4
16/06/2019 PiacenzaSera.it	
<u>Un Po di musica. Il 22 suoni e storie del Grande Fiume</u>	5

Acqua Ambiente Fiumi

17/06/2019 Gazzetta di Modena Pagina 10	
<u>Così Trueverit riesce a ottimizzare gestione del ciclo dell' acqua</u>	7
17/06/2019 Il Resto del Carlino (ed. Rimini) Pagina 34	
<u>Iniziano i lavori, acqua a singhiozzo Ecco le zone interessate</u>	9
16/06/2019 Forlì Today	
<u>Parco delle Foreste casentinesi, il sindaco: "Un luogo da preservare e..."</u>	10
17/06/2019 Corriere di Romagna Pagina 8	
<u>Hera esegue lavori alla rete: si annunciano disagi nel</u>	12

Passeggiate ai giardini Margherita e in centro storico con gli anziani

Proseguono le visite guidate al patrimonio cittadino organizzate dal Comune

Proseguono le iniziative e le visite guidate al patrimonio culturale cittadino organizzate dall'ufficio Attività socio -ricreative del Comune di Piacenza e rivolte alla terza età, con prenotazione obbligatoria rivolgendosi direttamente alla sede di via Taverna 39 (dal lunedì al venerdì, dalle 8.30 alle 11.30), telefonando negli stessi orari al numero 0523-492724 o scrivendo all' indirizzo email socioricreative@comune.piacenza.it. Sono ancora aperte le iscrizioni agli ultimi eventi del mese di giugno. In particolare, giovedì 20 giugno, insieme alle guide naturalistiche esperte di flora e di fauna, verrà organizzata una passeggiata all' interno dei Giardini Margherita, dei quali si potrà apprezzare la storia, l' architettura e il prezioso contesto naturale, tra cui alcuni alberi monumentali piantumati più di un secolo fa. Il costo della passeggiata, con prenotazione obbligatoria e pagamento in anticipo, è di 3,5 euro.

Mercoledì 26 giugno invece, i partecipanti avranno l' opportunità di svolgere una passeggiata nel centro storico per riscoprire i luoghi e le tracce che ancora testimoniano la presenza dell' imperatore Napoleone Bonaparte nella nostra città (costo 5 euro, solo su prenotazione).

Nei giorni scorsi, sempre grazie all' iniziativa dell' ufficio Attività socio -ricreative, un gruppo di piacentini ha trascorso una mattinata in gita presso la diga del Molato, in Valtidone. Durante la visita guidata, i circa quaranta partecipanti hanno avuto l' opportunità, grazie alla collaborazione e alla disponibilità del **Consorzio di Bonifica**, di ammirare la struttura monumentale che ha dato origine al lago artificiale di Tre becco e gli ambienti interni e di poter conoscere meglio gli scopi dell' attività irrigua garantita dalla diga. Inoltre, durante la mattinata è stato organizzato uno spuntino allo scopo di favorire la socializzazione tra le persone presenti.

A Pontedello il neo sindaco ordina «Umili e concreti»
L'insediamento della giunta Chiesa. «Qui un laboratorio politico»
Nella minoranza sostituzione del dimissionario Spinola con Borotti

Passeggiate ai giardini Margherita e in centro storico con gli anziani
Proseguono le visite guidate al patrimonio cittadino organizzate dal Comune

Sangria e musicisti di flamenco per i marciatori della Gabella
Il bicchiere pieno di vino nel Bagnolo per gli 800 partecipanti alla sfilata

Una maxi avventura sulle acque del Po lunga 400 chilometri
Quattro giorni sul Grande Fiume e sei portuali in giornata alla berlina

Il Consorzio di Bonifica si prepara alla stagione irrigua

Piacenza, 15 giugno 2019 - Il reticolo idraulico destinato all'irrigazione è pronto alla distribuzione della risorsa e il sistema di telecontrollo degli impianti è stato efficientato. "Mediamente, ogni anno, distribuiamo 85 milioni di metri cubi di acqua contribuendo ad un valore della produzione agricola (fatturato) della provincia di **Piacenza** di circa 512 milioni di euro con un indotto generato di 5 volte" commenta **Fausto Zermani** Presidente del **Consorzio di Bonifica di Piacenza**. Il **Consorzio di Bonifica di Piacenza** opera in 46 comuni dalla provincia di **Piacenza** su un'estensione territoriale di circa 260.000 ettari. Ad essere attrezzati sono circa 44.200 ettari di cui 25.000 quelli irrigati da risorsa distribuita dal **Consorzio**. Lo schema irriguo gestito dall'**Ente** è strutturato in tre diversi distretti in base alle fonti di approvvigionamento: - Trebbia con prese fluenti a gravità; - Tidone con invaso artificiale (diga del Molato) e sollevamento meccanico (impianto idrovoro di sollevamento di Pievetta); - Arda con invaso artificiale (diga di Mignano) e con presa da acque fluente sollevata meccanicamente da Po (impianto idrovoro di sollevamento San Nazzaro); DISTRETTO IRRIGUO DEL TREBBIA Ad oggi, per la stagione irrigua 2019, il **Consorzio** ha

completato gli interventi di manutenzione dei canali e, rispetto agli altri anni, lo ha fatto esclusivamente con personale e mezzi dell'**Ente**. Completati anche gli interventi di arginatura per la derivazione dell'acqua in Trebbia sui rivi comuni di destra e sinistra e in fase di realizzo quelli per il Rivo Villano. Infine implementato il sistema di telecontrollo che gestisce gli impianti dell'area: ora il sistema in uso permette di avere un'unica piattaforma che gestisce le infrastrutture di difesa idraulica (Finarda, Armalunga, Scovalasino, Fossadello, Zerbio e la cassa di espansione della Farnesiana) e di irrigazione (destra e sinistra Trebbia). "L'acqua è presente nel reticolo dei rivi comuni di destra e sinistra da inizio primavera; di questo a trarne beneficio sono le falde, la flora, la fauna e l'esaltazione della biodiversità. Grazie all'efficientamento del sistema di telecontrollo il **Consorzio** riuscirà ad essere più tempestivo sia nella gestione ordinaria che in emergenza. Per quanto riguarda Sant'Agata il **Consorzio** è impegnato e determinato a proporre nuove soluzioni che riportino l'attingimento dell'acqua a quelle che sono le condizioni storiche nel pieno rispetto delle normative ambientali e del DMV" Commenta **Fausto Zermani**. La rete irrigua è alimentata a gravità. Sono presenti canali a cielo aperto, canali chiusi e canali in galleria. Sant'Agata, Cà Buschi e La Caminata sono le opere di derivazione che convogliano l'acqua



The screenshot shows the website of 'la GAZZETTA dell'Emilia & dintorni...'. The main article is titled 'IL CONSORZIO DI BONIFICA SI PREPARA ALLA STAGIONE IRRIGUA'. The article text is partially visible, matching the text in the main document. The website layout includes a navigation bar with categories like Home, Cronaca, Politica, Economia, Lavoro, Cultura, Food, Comunicati, Sport, and Motori. There are also several advertisements and smaller news snippets on the right side of the page.

del torrente Trebbia ad uso irriguo attraverso tre adduttori principali: Rio Villano, Rio Comune di destra e Rio Comune di sinistra da cui si dipartono rispettivamente: 5, 24 e 15 canali secondari. DISTRETTO IRRIGUO DEL TIDONE "La preparazione dei canali in vista della prossima stagione è circa al 90%. La manutenzione è stata effettuata sia con mezzi propri che di terzi ma una parte maggiore, rispetto agli altri anni, è gestita internamente. Per quanto riguarda il telecontrollo: tutta l'interconnessione di valle, sia di bonifica che di irrigazione, è gestita da remoto. La parte di monte ha un sistema a sé" commenta **Fausto Zermani**. La zona irrigua dell'area Tidone si estende dalla diga del Molato (7,6 milioni di metri mc la capacità di invaso autorizzata) sino al fiume Po e utilizza una fitta rete di canali di distribuzione delle acque composta da canali in terra e da condotte in ghisa, PVC ed acciaio. Il reticolo è costituito da una rete di canali promiscui di 450 km posti nella Val Tidone e circa 200 km nell'area in sinistra Trebbia. il comparto irriguo comprende due principali impianti: - la condotta "Agazzano-Battibò" che ha origine nel Comune di Pianello Val Tidone, lungo il torrente Tidone, dove è presente una vasca di carico. - l'impianto di sollevamento "Pievetta", in Comune di Castel San Giovanni, che preleva le acque dal Po e le rilancia, mediante altri tre impianti di sollevamento fino ai territori di Castelnuovo in Comune di Borgonovo Val Tidone. I tre impianti di sollevamento sono, a partire da "Pievetta": "Caramello" in Comune di Castel San Giovanni; "RDB" in Comune di Borgonovo Val Tidone e "Bruso" in Comune di Borgonovo Val Tidone. DISTRETTO IRRIGUO DELL'ARDA "La preparazione all'irrigazione è quasi completata. Tanti gli interventi effettuati anche fuori dalla manutenzione annualmente eseguita in questo periodo: dalla posa di tratti di tubazione al controllo capillare della rete per efficientare la distribuzione, dal rinnovamento di manufatti a interventi di ripristino della canalizzazione per arrivare al miglioramento del sistema di telecontrollo delle infrastrutture presenti nella bassa pianura Arda" commenta **Fausto Zermani**. Nel distretto Arda ci sono 2 sistemi irrigui, uno sotteso alla diga di Mignano e l'altro denominato Arda Po. La zona irrigua sottesa alla diga di Mignano ha una superficie complessiva di 15.392 ettari per una superficie attrezzata di 13.433 ettari, mentre gli ettari effettivamente irrigati sono circa 4.000. L'approvvigionamento della risorsa irrigua è assicurato dalla diga di Mignano e da pozzi consortili. L'acqua dalla diga di Mignano viene rilasciata nel Torrente Arda fino alla traversa di Castell'Arquato dove viene intercettata ed immessa nei due canali principali ubicati uno in destra Arda (Principale di destra) ed uno in sinistra Arda (**Canale Sforzesco**). Nella zona irrigua denominata Arda Po le acque vengono prelevate dal fiume Po, in località Scazzola di San Nazzaro in comune di Monticelli d'Ongina, e pompate attraverso un tratto di tubazione, che supera l'argine maestro, nel cavo valle per poi essere distribuite nella rete di canali promiscui.

Iniziative per la terza età, aperte le iscrizioni per gli eventi di giugno

Proseguono le iniziative e le visite guidate al patrimonio culturale cittadino organizzate dall'ufficio Attività socio-ricreative del Comune di **Piacenza** e rivolte alla terza età, con prenotazione obbligatoria rivolgendosi direttamente alla sede di via Taverna 39 (dal lunedì al venerdì, dalle 8.30 alle 11.30), telefonando negli stessi orari al numero 0523-492724 o scrivendo all'indirizzo email socioricreative@comune.piacenza.it. Sono ancora aperte le iscrizioni agli ultimi eventi del mese di giugno. In particolare, giovedì 20 giugno, insieme alle guide naturalistiche esperte di flora e di fauna, verrà organizzata una passeggiata all'interno dei Giardini Margherita, dei quali si potrà apprezzare la storia, l'architettura e il prezioso contesto naturale, tra cui alcuni alberi monumentali piantumati più di un secolo fa. Il costo della passeggiata, con prenotazione obbligatoria e pagamento in anticipo, è di 3,50 euro. Mercoledì 26 giugno invece, i partecipanti avranno l'opportunità di svolgere una passeggiata nel centro storico di **Piacenza** per riscoprire i luoghi e le tracce che ancora testimoniano la presenza dell'imperatore Napoleone Bonaparte nella nostra città (costo 5 euro, solo su prenotazione). Nei giorni scorsi, sempre grazie all'iniziativa dell'ufficio Attività socio-ricreative, un gruppo di piacentini ha trascorso una piacevole mattinata in gita presso la diga del Molato, in Valtidone. Durante la visita guidata, i circa quaranta partecipanti hanno avuto l'opportunità, grazie alla collaborazione e alla disponibilità del **Consorzio di Bonifica di Piacenza**, di ammirare la struttura monumentale che ha dato origine al lago artificiale di Trebecco e gli ambienti interni e di poter conoscere meglio gli scopi dell'attività irrigua garantita dalla diga. Inoltre, durante la mattinata è stato organizzato un breve spuntino con lo scopo di favorire la socializzazione tra le persone presenti.



The screenshot shows the website interface for PiacenzaSera.it. The main article is titled "Iniziative per la terza età, aperte le iscrizioni per gli eventi di giugno". The article text is as follows:

Proseguono le iniziative e le visite guidate al patrimonio culturale cittadino organizzate dall'ufficio Attività socio-ricreative del Comune di Piacenza e rivolte alla terza età, con prenotazione obbligatoria rivolgendosi direttamente alla sede di via Taverna 39 (dal lunedì al venerdì, dalle 8.30 alle 11.30), telefonando negli stessi orari al numero 0523-492724 o scrivendo all'indirizzo email socioricreative@comune.piacenza.it. Sono ancora aperte le iscrizioni agli ultimi eventi del mese di giugno.

In particolare, **giovedì 20 giugno**, insieme alle guide naturalistiche esperte di flora e di fauna, verrà organizzata una passeggiata all'interno dei Giardini Margherita, dei quali si potrà apprezzare la storia, l'architettura e il prezioso contesto naturale, tra cui alcuni alberi monumentali piantumati più di un secolo fa. Il costo della passeggiata, con prenotazione obbligatoria e pagamento in anticipo, è di 3,50 euro.

Mercoledì 26 giugno invece, i partecipanti avranno l'opportunità di svolgere una passeggiata nel centro storico di Piacenza per riscoprire i luoghi e le tracce che ancora testimoniano la presenza dell'imperatore Napoleone Bonaparte nella nostra città (costo 5 euro, solo su prenotazione).

Nei giorni scorsi, sempre grazie all'iniziativa dell'ufficio Attività socio-ricreative, un gruppo di piacentini ha trascorso una piacevole mattinata in gita presso la diga del Molato, in Valtidone. Durante la visita guidata, i circa quaranta partecipanti hanno avuto

The screenshot also shows a sidebar with weather information for Piacenza (32°C / 19°C) and a "Weekend con il bel tempo. Temperature fino a 31°C previsioni" section. There are also social media sharing options and a "PIU' POPOLARI" section.

Un Po di musica. Il 22 suoni e storie del Grande Fiume

Un Po di musica. Suoni e storie del Grande Fiume Sabato 22 giugno alle ore 18, presso la Conca di Isola Serafini (Monticelli d' Ongina), il Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" di Piacenza presenterà le due installazioni sonore e il concerto realizzati dagli allievi dei corsi di Musica Elettronica, Musica Applicata, Tecnico del Suono, Composizione, Musica per strumenti a fiato, originariamente previsti per il 18 maggio scorso e rimandati causa maltempo. Il progetto - dal titolo "Un Po di musica. Suoni e storie del Grande Fiume" - vede la collaborazione di tre enti, accanto al Conservatorio cui fa capo la parte artistica: Comune di Monticelli d' Ongina, responsabile della logistica e della sicurezza dell' evento, Consorzio di Bonifica di Piacenza e AIPo - Agenzia Interregionale per il fiume Po in qualità di supervisore. All' iniziativa collaborano anche due sponsor: ENEL Green Power e Bulla Sport. "Il Nicolini è un' istituzione musicale in cui non solo si studia, ma si fa ricerca, si sperimenta, nella direzione di nuove applicazioni e nuovi linguaggi - afferma la presidente del Conservatorio Paola Pedrazzini - e progetti come questo ne sono la dimostrazione, portando con sé un elemento in più, quello della produzione artistica aperta al territorio, al suo pubblico. Anche questo è un modo di formare i musicisti di domani".

Fausto Zermani, presidente Consorzio di Bonifica Piacenza, sottolinea che "con questo progetto si dà continuità ad un percorso che lega l' acqua alla musica, creando un connubio unico nel suo genere e spettacolare da vedere". "Siamo felici - commenta il direttore di AIPo Luigi Mille - di accogliere un evento di alto livello artistico presso la conca di Isola Serafini. Iniziative come questa contribuiscono a valorizzare e a far conoscere la nuova conca, che ha consentito di ripristinare la navigabilità del Po da e per Piacenza, e la scala di risalita dei pesci." Il progetto nasce dalla volontà di sensibilizzare le nuove generazioni di musicisti al grande patrimonio sonoro, storico, naturalistico, antropologico rappresentato dal Po. Ogni elemento artistico-musicale di questo evento muove dalle azioni collettive di docenti e allievi nel registrare, ascoltare, classificare, immaginare i suoni e le voci del grande fiume per organizzare infine la costruzione di un paesaggio sonoro a volte intellegibile, a volte misterioso, ma sempre 'disegnato' dall' esperienza acustica personale di ogni allievo. Le installazioni saranno collocate sulla scala del mandracchio (le voci di alcuni protagonisti della vita sul Po diffuse da un network di piccoli altoparlanti e attraverso bobine magnetiche a contatto trasformano il metallo in una vera e propria sorgente sonora) e



The screenshot shows the article page on PiacenzaSera.it. The main headline is "Un Po di musica. Il 22 suoni e storie del Grande Fiume". Below the headline is a photo of two men, one holding a microphone. The article text is visible, starting with "Sabato 22 giugno alle ore 18, presso la Conca di Isola Serafini (Monticelli d'Ongina), il Conservatorio di Musica 'Giuseppe Nicolini' di Piacenza presenterà le due installazioni sonore e il concerto realizzati dagli allievi dei corsi di Musica Elettronica, Musica Applicata, Tecnico del Suono, Composizione, Musica per strumenti a fiato, originariamente previsti per il 18 maggio scorso e rimandati causa maltempo." The article continues with details about the project and the involvement of various entities and sponsors.

sulla riva sinistra a valle (ventiquattro altoparlanti sono distribuiti lungo la riva e il pubblico potrà passeggiare liberamente fra essi creando un personale racconto del fiume Po fatto di relazioni fra passato e presente acustico). Il concerto dell' ensemble Nuages del Conservatorio si svolgerà infine su un pontone appositamente ormeggiato nel mandracchio. In programma Musiche di Haendel (dalla suite Water Music) e di allievi della Scuola di Composizione. Al termine del concerto sarà a disposizione un aperitivo, gestito dalla Cooperativa "Isola dei tre ponti" e preparato dalla mano esperta dello staff di "Antica Trattoria Cattivelli", al costo di 10 . Il pubblico potrà accedere su propri natanti. Se proveniente da località a valle, grazie a un' unica concata effettuata alle ore 17:30. Per informazioni contattare gli operatori di conca ai seguenti numeri 335.6130385.

L'AZIENDA CARPIGIANA VINCE PREMIO DI AIMAG

Così Trueverit riesce a ottimizzare gestione del ciclo dell'acqua

Individuare soluzioni in grado di generare benefici per la comunità e l'ambiente, in coerenza con i principi di sviluppo sostenibile. Con questo obiettivo Aimag, la multiutility che gestisce i **servizi** energetici e ambientali di 28 comuni distribuiti nell'area di Modena e Mantova, ha promosso Aimag Innovation, una call per valorizzare progetti innovativi in grado di creare valore per il territorio di riferimento. Trueverit, azienda carpigiana, è stata selezionata tra i vincitori grazie ad un progetto improntato alla filosofia "smart utility", focalizzato sull'acquisizione dei dati sul sistema **idrico** e sulla loro trasformazione in informazioni strategiche, immediatamente utilizzabili per ottimizzare l'intero ciclo di gestione dell'acqua, in termini di efficienza, produttività e **sostenibilità** ambientale. In particolare, la piattaforma IoT open protocol Trueverit, grazie alla possibilità di interconnettere impianti, sistemi, sensori nuovi o esistenti - raccoglie in tempo reale una consistente mole di dati. Questi ultimi, consolidati in un unico ambiente, vengono analizzati attraverso algoritmi intelligenti, fornendo così informazioni strategiche per prevedere criticità sulla rete, ottimizzare i consumi e aumentare il grado di **sicurezza** sulla qualità dell'acqua.

«Il riconoscimento di Aimag è estremamente significativo poiché evidenzia come l'innovazione tecnologica possa essere concretamente messa al **servizio** del miglioramento di attività essenziali come quella della gestione e distribuzione di una risorsa preziosa come l'acqua. È per noi anche motivo d'orgoglio poter contribuire a far crescere la comunità e il territorio nel quale siamo insediati mettendo a disposizione soluzioni che creano valore per tutte le componenti interessate: aziende fornitrici, clienti finali, cittadini e ambiente», ha commentato Danny Bruognolo, ceo Trueverit.

Trueverit è un'Industrial IoT Integration Platform che punta a migliorare performance, produttività, efficienza e **sostenibilità** degli ecosistemi produttivi.

Sviluppata in una logica di open protocol, la piattaforma è in grado di raccogliere dati da sensori, impianti, sistemi diversi e, consolidandoli in informazioni preziose per ottimizzare i processi aziendali, in una logica di interconnessione. Trueverit, nata da una esperienza pluriennale in ambito industriale, trova soprattutto applicazione nei settori manufacturing, utilities, building automation,

Oltre 2500 firme per evitare l'addio dei frati di San Nicolò
L'Ordine nelle scorse settimane ha annunciato la partenza dopo cinque secoli. L'iniziativa per chiedere un ripensamento è stata sottoscritta anche da islamici

Enel sostituisce nel Modenese oltre 223 mila contatori vecchi
Sono gli estratti delle carte di quei dieci milioni di italiani, da Nord a Sud Italia, e in provincia di Modena, ad aumentare il numero di contatori sostituiti da nuovi modelli. Si chiamano Open Meter e sono i contatori elettronici di nuova generazione che il Gruppo Enel (gruppo della rete elettrica di Stato) è in grado di offrire in ogni settore energetico in modo differenziato.

Così Trueverit riesce a ottimizzare gestione del ciclo dell'acqua
Individuare soluzioni in grado di generare benefici per la comunità e l'ambiente, in coerenza con i principi di sviluppo sostenibile. Con questo obiettivo Aimag, la multiutility che gestisce i servizi energetici e ambientali di 28 comuni distribuiti nell'area di Modena e Mantova, ha promosso Aimag Innovation, una call per valorizzare progetti innovativi in grado di creare valore per il territorio di riferimento. Trueverit, azienda carpigiana, è stata selezionata tra i vincitori grazie ad un progetto improntato alla filosofia "smart utility", focalizzato sull'acquisizione dei dati sul sistema idrico e sulla loro trasformazione in informazioni strategiche, immediatamente utilizzabili per ottimizzare l'intero ciclo di gestione dell'acqua, in termini di efficienza, produttività e sostenibilità ambientale. In particolare, la piattaforma IoT open protocol Trueverit, grazie alla possibilità di interconnettere impianti, sistemi, sensori nuovi o esistenti - raccoglie in tempo reale una consistente mole di dati. Questi ultimi, consolidati in un unico ambiente, vengono analizzati attraverso algoritmi intelligenti, fornendo così informazioni strategiche per prevedere criticità sulla rete, ottimizzare i consumi e aumentare il grado di sicurezza sulla qualità dell'acqua.

datacenter.

L' offerta di Trueverit si spinge oltre la tecnologia, offrendo anche i servizi professionali e le customizzazioni necessarie ad abilitare la trasformazione digitale dei propri clienti.

--

Acqua Ambiente Fiumi

Iniziano i lavori, acqua a singhiozzo Ecco le zone interessate

Oggi, a partire dalle 19 fino alle 4 di domani, Hera eseguirà alcuni lavori sulla rete **idrica** a Spadarolo, Pradese, Ghetto Pettini, Ghetto Piccinelli, Mavoncello, Peep Spadarolo. I lavori, che dureranno 9 ore, potrebbero comportare cali di pressione o la temporanea mancanza di acqua. Durante l'intervento potranno verificarsi alcune irregolarità nella fornitura (alterazione del colore o interruzioni), ma l'acqua sarà potabile dal punto di vista chimico e batteriologico. In caso di guasti, rotture, emergenze è attivo 24 ore su 24 il numero di pronto intervento 800.713.900.

6 RIMINI CRONACA | *il Resto del Carlino* | LUNEDÌ 17 GIUGNO 2019

SANTA GIUSTINA: OLTRE 30 IMMIGRATI SEGUONO I CORSI DELL'ASSOCIAZIONE ACAB

Gli imprenditori del futuro a scuola dai senegalesi

UNA sorta di scuola di formazione per formare i futuri imprenditori. È questa volta a insegnare sono i senegalesi. Il progetto è nato a Santa Giustina, paese vicino a Poggio Modona, sede rappresentativa di Anaf Rimini e dell'associazione culturale Acab.

«Nel 2014 avevamo acquistato un terreno nella zona di Santa Giustina, un lotto di circa 25mila metri quadrati, ma troppo piccolo per pensare di creare una azienda agricola che possa anche dare lavoro. Il terreno è rimasto in attesa di un progetto per anni anni, fino a quando nell'associazione hanno trovato nelle aziende agricole, ma anche quelli di pesci. Avevamo così la possibilità di costruire la loro impresa oppure potremmo occuparci in più ambiti con l'obiettivo di trovare un posto di lavoro. Gli obiettivi dell'associazione hanno una differenza, dai più giovani ai quasi cinquantenni. Questo progetto rientra tra quelli del ministero degli Interni - ci tiene a sottolineare Socà - e persone che vi partecipano vogliono imparare a lavorare e portare altrove la propria esperienza. Alcuni di questi pensano anche di tornare in Senegal ed aprire lì la propria azienda dando lavoro ad altre persone. Come associazione collaboriamo anche con il Comune di Rimini al progetto Doodif che ha permesso di portare in Senegal due agronomi per fare formazione alla popolazione insegnando metodi di coltivazione.

«TRA questi vi è anche la permacultura, un nuovo metodo che consiste di gestire i terreni in aree antropizzate riciclandoci i rifiuti che quanto più servono per vivere».

Andrea Olivera

RITORNO A CASA
Stanno imparando un mestiere da utilizzare nel loro Paese d'origine

avuto l'idea di fare un luogo per formare i ragazzi in modo da creare una vera e propria occupazione.

L'ESPERIENZA di Santa Giustina rappresenta una evoluzione di quanto si è visto fino a oggi. Questa volta sono le persone arrivate in Italia a formare i giovani immigrati. «Oggi sono 30 le persone arrivate da esperti del settore. La maggior parte sono giovani, alcuni di questi sono rifugiati politici. Vogliono lavorare, imparare a conoscere e portare altrove, con la speranza di poter aprire una cooperativa agricola tutta loro. L'attività che viene svolta in questa azienda di formazione non prevede semplicemente la capacità di distinguersi su le diverse culture.

«**ABBIAMO** deciso di formare i ragazzi anche negli alternamenti e non solo in quelli che si possono

Negli Showroom Cicala troverai il meglio della più importanti marche per arredare bagno, stanza, camera, soggiorno e rivestimenti. Potrai vivere l'esperienza di una progettazione personalizzata insieme ai consulenti qualificati che, grazie alla realtà virtuale, ti mostreranno la casa dei tuoi sogni.

OLTRE OGNI ASPETTATIVA

«**ABBIAMO** deciso di formare i ragazzi anche negli alternamenti e non solo in quelli che si possono

DALLA PRIMA

Il dialetto? Mettiamolo in rete

AL PRIMO posto nella classifica del dialetto più apprezzato dai giovani c'è il napoletano, seguito dal romano, mentre il terzo posto del podio se lo dividono il veneto e il milanese. Agli ultimi posti, Durrone, il romagnolo. Sono lontani i tempi di Raoul Canaletti, dell'assessore Palmiro Cangini e di Gianni D'Adda: servono nuovi personaggi in grado di avvicinare la curiosità e la simpatia del pubblico giovane verso il rimbombare e la sua offerta turistica. Soprattutto ora che per la prima volta dopo 3 anni, il turismo balneare è in calo. Che ne dite, Comune, Associazione Albergatori e Rimini Turismo, inventiamo qualche soluzione per un consumo under 30 per la miglior versione dialettale su Rimini e dintorni?»

Andrea Santangelo

ANNIVERSARIO
17-06-1989

HERA

Iniziano i lavori, acqua a singhiozzo Ecco le zone interessate

Oggi, a partire dalle 19 fino alle 4 di domani, Hera eseguirà alcuni lavori sulla rete idrica a Spadarolo, Pradese, Ghetto Pettini, Ghetto Piccinelli, Mavoncello, Peep Spadarolo. I lavori, che dureranno 9 ore, potrebbero comportare cali di pressione o la temporanea mancanza di acqua. Durante l'intervento potranno verificarsi alcune irregolarità nella fornitura (alterazione del colore o interruzioni), ma l'acqua sarà potabile dal punto di vista chimico e batteriologico. In caso di guasti, emergenze è attivo 24 ore su 24 il numero di pronto intervento 800.713.900.

Eliana Savini Baldini
La figlia Adriana con Paolo, Lili e Daniela. In compagnia hanno aperto un'attività a S. Maria app. Lunedì 17 giugno, ore 10:00 al barbanco dei Pavesi. Rimini, 17 Giugno 2019. 07.0744.044.81961.164.1708

SHOWROOM
BAGNO DEL VANTO 17 GIUGNO 19

STUDIO 3D
IN 3D 18 GIUGNO 19

MONDRIEN 3D
IN 3D 19 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 20 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 21 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 22 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 23 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 24 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 25 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 26 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 27 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 28 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 29 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 30 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 31 GIUGNO 19

ITALIA
IN 3D 01 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 02 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 03 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 04 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 05 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 06 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 07 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 08 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 09 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 10 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 11 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 12 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 13 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 14 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 15 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 16 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 17 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 18 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 19 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 20 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 21 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 22 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 23 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 24 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 25 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 26 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 27 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 28 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 29 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 30 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 31 LUGLIO 19

ITALIA
IN 3D 01 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 02 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 03 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 04 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 05 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 06 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 07 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 08 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 09 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 10 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 11 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 12 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 13 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 14 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 15 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 16 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 17 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 18 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 19 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 20 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 21 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 22 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 23 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 24 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 25 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 26 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 27 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 28 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 29 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 30 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 31 AGOSTO 19

ITALIA
IN 3D 01 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 02 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 03 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 04 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 05 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 06 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 07 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 08 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 09 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 10 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 11 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 12 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 13 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 14 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 15 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 16 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 17 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 18 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 19 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 20 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 21 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 22 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 23 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 24 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 25 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 26 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 27 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 28 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 29 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 30 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 31 SETTEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 01 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 02 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 03 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 04 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 05 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 06 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 07 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 08 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 09 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 10 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 11 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 12 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 13 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 14 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 15 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 16 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 17 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 18 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 19 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 20 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 21 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 22 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 23 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 24 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 25 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 26 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 27 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 28 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 29 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 30 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 31 OTTOBRE 19

ITALIA
IN 3D 01 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 02 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 03 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 04 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 05 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 06 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 07 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 08 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 09 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 10 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 11 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 12 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 13 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 14 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 15 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 16 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 17 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 18 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 19 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 20 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 21 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 22 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 23 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 24 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 25 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 26 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 27 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 28 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 29 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 30 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 31 NOVEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 01 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 02 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 03 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 04 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 05 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 06 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 07 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 08 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 09 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 10 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 11 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 12 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 13 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 14 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 15 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 16 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 17 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 18 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 19 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 20 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 21 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 22 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 23 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 24 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 25 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 26 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 27 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 28 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 29 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 30 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 31 DICEMBRE 19

ITALIA
IN 3D 01 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 02 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 03 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 04 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 05 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 06 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 07 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 08 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 09 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 10 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 11 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 12 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 13 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 14 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 15 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 16 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 17 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 18 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 19 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 20 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 21 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 22 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 23 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 24 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 25 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 26 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 27 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 28 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 29 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 30 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 31 GENNAIO 20

ITALIA
IN 3D 01 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 02 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 03 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 04 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 05 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 06 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 07 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 08 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 09 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 10 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 11 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 12 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 13 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 14 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 15 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 16 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 17 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 18 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 19 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 20 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 21 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 22 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 23 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 24 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 25 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 26 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 27 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 28 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 29 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 30 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 31 FEBBRAIO 20

ITALIA
IN 3D 01 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 02 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 03 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 04 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 05 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 06 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 07 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 08 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 09 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 10 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 11 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 12 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 13 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 14 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 15 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 16 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 17 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 18 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 19 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 20 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 21 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 22 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 23 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 24 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 25 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 26 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 27 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 28 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 29 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 30 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 31 MARZO 20

ITALIA
IN 3D 01 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 02 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 03 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 04 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 05 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 06 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 07 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 08 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 09 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 10 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 11 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 12 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 13 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 14 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 15 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 16 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 17 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 18 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 19 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 20 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 21 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 22 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 23 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 24 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 25 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 26 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 27 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 28 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 29 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 30 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 31 APRILE 20

ITALIA
IN 3D 01 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 02 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 03 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 04 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 05 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 06 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 07 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 08 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 09 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 10 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 11 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 12 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 13 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 14 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 15 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 16 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 17 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 18 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 19 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 20 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 21 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 22 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 23 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 24 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 25 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 26 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 27 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 28 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 29 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 30 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 31 MAGGIO 20

ITALIA
IN 3D 01 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 02 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 03 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 04 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 05 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 06 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 07 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 08 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 09 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 10 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 11 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 12 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 13 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 14 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 15 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 16 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 17 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 18 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 19 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 20 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 21 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 22 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 23 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 24 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 25 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 26 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 27 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 28 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 29 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 30 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 31 GIUGNO 20

ITALIA
IN 3D 01 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 02 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 03 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 04 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 05 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 06 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 07 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 08 LUGLIO 20

ITALIA
IN 3D 09 LUGLIO 2

Parco delle Foreste casentinesi, il sindaco: "Un luogo da preservare e sviluppare"

A parlare è il sindaco di Santa Sofia Daniele Valbonesi, che commenta la nota diramata domenica mattina dal gruppo di Potere al Popolo

"L' ultima uscita sul Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi Monte Falterona e Campagna di Potere al Popolo è fuori luogo e contiene, secondo noi, alcune gravi inesattezze". A parlare è il sindaco di Santa Sofia Daniele Valbonesi, che commenta la nota diramata domenica mattina dal gruppo di Potere al Popolo. "Che Bagno di Romagna e Santa Sofia siano piccoli paesi è un' offesa ai loro cittadini e alla loro storia - replica il sindaco - Qui si trova la riserva integrale di Sasso Fratino che ha reso possibile di entrare a far parte del patrimonio Unesco. Qui si trova un terzo della superficie del Parco nazionale. Qui si trova la diga di **Ridracoli** e il potabilizzatore che "produce" oltre la metà dell' acqua per tutto il territorio romagnolo. Qui si trova circa la metà del demanio forestale della Regione Emilia-Romagna. Qui si trovano attività economiche nell' ambito turistico, avicolo, metalmeccanico di tutto rispetto. Qui ci sono due comunità che esigono rispetto e non lezioni su come si fa a governare il proprio territorio! Siamo certi che anche nel primo consiglio comunale di lunedì i consiglieri di Potere al Popolo diranno ai santasofiesi che si trovano in un piccolo paese e che si devono rassegnare alle decisioni che altri, lontano da

qui, prenderanno per loro. Non lo faremo sicuramente noi di Santa Sofia con Senso Comune, perché pensiamo che le scelte si facciano assieme e che non possano essere fatte senza di noi". "Tornando alle dichiarazioni riportate, fa sorridere che si parli in maniera così superficiale sul futuro presidente del Parco - aggiunge il primo cittadino - La scelta va fatta dal Ministero, d' intesa con le Regioni. A oggi le Regioni hanno proposto un nome e da 10 mesi attendiamo la scelta del Governo. Come più volte abbiamo detto, questa attesa è gravissima e crea un danno che questo territorio non merita. Ma ricevere candidature oggi di persone che nessuno conosce e che si propongono in maniera autoreferenziale non giova a nessuno. Tutto il territorio del Parco, 11 comuni, 3 province, 2 regioni, il mondo economico e dell' associazionismo hanno fatto una proposta al Ministro Costa. Siamo pronti a discutere quanto si vuole, ma non in questo modo arrogante, superficiale ed elitario. Il Parco nazionale è una grande possibilità per il nostro territorio. Siamo disponibili a discuterne con tutti e in ogni luogo. Ma



FORLÌ TODAY Cronaca

Parco delle Foreste casentinesi, il sindaco: "Un luogo da preservare e sviluppare"

A parlare è il sindaco di Santa Sofia Daniele Valbonesi, che commenta la nota diramata domenica mattina dal gruppo di Potere al Popolo

Redazione
16 GIUGNO 2019 15:48

I più letti di oggi

- 1 Arrivano le prime bollette di Aisa, ma in molti ancora non vedono il risparmio: ecco i motivi
- 2 Saldi estivi, quando iniziano? I consigli per evitare i rogare
- 3 Chiusi i campi-parcheggio a Lido di Classe: ed è subito strage di mele
- 4 L'articolo sulle apnee del sonno dell'otorino forlivese Andrea De Vito tra i top 20 più scaricati nel 2018

unicef

APPROFONDIMENTI

Parco delle Foreste casentinesi: "Un patrimonio Unesco da valorizzare"

16 giugno 2019

non saremo mai disponibili ad imposizioni da chi lo considera uno scrigno elitario, un luogo inaccessibile, un bene che non contempra la presenza dell' uomo. Per noi il Parco deve essere preservato, ma deve rappresentare anche una possibilità di sviluppo, certamente compatibile, per i nostri cittadini".

